

**МЕЖДУНАРОДНАЯ ФЕДЕРАЦИЯ КОННОГО СПОРТА
ТРОЕБОРЬЕ**

МАНЕЖНАЯ ЕЗДА УРОВНЯ «ОДНА ЗВЕЗДА» (1*) (B) 2015г. CI 1*Test (B)

Соревнование: _____ Судья: _____

Всадник: _____ Лошадь: _____ Время: продолжительность теста примерно 4 мин.

		Упражнение	Оценивается	Балл, Оценка	Замечания
1	A	Въезд на рабочей рыси	Равномерность, ритм и прямолинейность.		
	CM	Ездой направо на рабочей рыси	Сгибание и равновесие в повороте		
2	MR	Рабочая рысь	Равномерность и ритм. Выраженное удлинение шагов. Переходы		
	RK	Перемена направления на средней рыси (сидя в седле или облегчаясь)			
	KA	Рабочая рысь			
3	A	По центральной линии	Прямолинейность по центральной линии. Контроль положения плеча и подведение зада. Рабочая рысь		
	LS	Уступка шенкелю налево			
	SHC	Рабочая рысь			
4	C	По центральной линии	Прямолинейность по Центральной линии. Контроль Положения плеча и Подведение зада. Рабочая рысь		
	IV	Уступка шенкелю направо			
	VKA	Рабочая рысь			
5	AI	Серпантин две петли на рабочей рыси (сидя в седле или облегчаясь), каждая петля доходит до стенки. Лошадь должна потянуться вперед и вниз на длинном поводу. До I - укоротить повод.	Сохранение ритма и баланса. Постепенное вытягивание вниз и вперед, не теряя контакт с поводом через проводимость спины. Сгибание. Укорачивание повода без сопротивления.		
6	IRMC	Рабочая рысь	Равномерность, ритм и проводимость спины.		
7	(CHS)	Средний шаг	Равномерность, активность, проводимость спины, захват пространства, свобода плеча, удлинение рамки и контакт с поводом.		
	SP	Прибавленный шаг			
	(PF)	Средний шаг			
8		Средний шаг - CHS и PF	Равномерность шагов, ритм, рамка и сохранение контакта.		
9	FA	Рабочая рысь	Правильность, баланс, принятие средств управления при переходе в галоп. Плавность. Рабочий галоп		
	A	Рабочий галоп направо			
	AK	Рабочий галоп			
10	KS	Средний галоп	Баланс и удлинение шага и рамки. Переходы.		
	SH	Переход в рабочий галоп			
11	H	Полукруг направо 12 метров с возвращением на стенку между E и V	Качество галопа, способность лошади нести себя, баланс, прямолинейность на контргалопе. Сгибание. Размер и форма полукруга		

		Упражнение	Оценивается	Балл, Оценка	Замечания
12	VP	Полукруг налево 20 метров на контргалопе	Правильность, баланс, сохранение сгибания, равномерность контргалопа.		
	PB	Контргалоп			
13	BRMC	Рабочая рысь	Правильность, баланс, принятие средств управления при переходе в галоп. Рабочий галоп.		
	C	Рабочий галоп налево			
	CH	Рабочий галоп			
14	HV	Средний галоп	Баланс, легкость шагов. Переходы.		
	VK	Переход в рабочий галоп			
15	K	Полукруг налево 12 метров с возвращением на стенку между E и S	Качество галопа, способность лошади нести себя, баланс, прямолинейность на контргалопе. Сгибание. Размер и форма полукруга		
16	SR	Полукруг направо 20 м на контргалопе	Правильность, баланс и сохранение сгибания, равномерность контргалопа.		
	PB	Контргалоп			
17	BP	Рабочая рысь	Переход в рысь. Правильность, равномерность и ритм. Прямолинейность по центральной линии.		
	P	Полукруг 10 метров до L			
	L	По центральной линии рабочей рысью			
18	X	Остановка, неподвижность, приветствие.	Остановка и неподвижность во время приветствия.		
Выезд свободным шагом на длинном поводу через А					

Всего 180

		Общие оценки		Балл, Оценка	Замечания
19		Аллюры	Свобода и равномерность.		
20		Импульс	Желание двигаться вперед, эластичность шагов, гибкость спины и подведение задних ног		
21		Подчинение	Внимание и повиновение, гармония, легкость и свобода движений, сохранение контакта		
22		Всадник	Положение и посадка всадника, правильность использования средств управления и их эффективность		

Всего 220

Вычитаются за ошибки в схеме

1-ая ошибка = 2 балла

2-ая ошибка = 4 балла

3-ья ошибка = исключение

ВСЕГО БАЛЛОВ _____

Прим 1: Прибавления рысь должна выполняться сидя в седле, если в тесте не указано «облегчаясь».

Прим 2: В ездах 1* допускается только обычная уздечка (использование мунштучного оголовья запрещено)