

**МЕЖДУНАРОДНАЯ ФЕДЕРАЦИЯ КОННОГО СПОРТА  
ТРОЕБОРЬЕ**

**МАНЕЖНАЯ ЕЗДА УРОВНЯ «ДВЕ ЗВЕЗДЫ» (2\*) (А) 2015г. CI 2\*Test (А)**

Соревнование: \_\_\_\_\_ Судья: \_\_\_\_\_

Всадник: \_\_\_\_\_ Лошадь: \_\_\_\_\_

Время продолжительности теста примерно 5 минут

		Упражнение	Оценивается	Балл, Оценка	Замечания
1	A	Въезд на рабочей рыси	Равномерность, ритм и прямолинейность.		
	I	Остановка, приветствие. Продолжение движения собранной рысью	Остановка, переходы, контакт и положение затылка. Собранная рысь, баланс в поворотах.		
	C	Поворот налево			
2	S	Круг налево 10 метров на собранной рыси	Собранная рысь. Равномерность, баланс и сгибание на круге.		
3	SV	Плечо внутрь налево	Угол, равномерность сгибания, правильность и эластичность шагов		
4	V	Полукруг налево 10 метров до L	Собранная рысь. Равномерность, баланс и сгибание на круге. Сгибание, его равномерность, плавность, перекрест ног на принятии.		
	От L до между S&H	Принимание налево			
	HC	Собранная рысь			
5	CM	Собранная рысь	Равномерность, ритм, эластичность, удлинение шагов и рамки. Переходы		
	MV	Перемена направления на средней рыси (сидя в седле или облегчаясь)			
	VK	Собранная рысь			
6	K	Поворот налево	Переход в остановку, подведение зада и неподвижность (2-3 сек)		
	D	Остановка, неподвижность			
7	D	Осаживание 4-5 шагов, продолжение движения средним шагом	Равномерность шагов, баланс и принятие повода на осаживании. Контакт.		
	F	Поворот налево			
8	FPXS	Прибавленный шаг	Равномерность, удлинение шагов и рамки. Сохранение контакта, свобода движения плеча и захват пространства.		
9	SHC	Средний шаг	Равномерность шагов, ритм, рамка и сохранение контакта.		
10	CMR	Собранная рысь	Собранная рысь. Равномерность, баланс и сгибание на круге.		
	R	Круг направо 10 метров на собранной рыси			
11	RP	Плечо внутрь направо	Угол, равномерность сгибания, правильность и эластичность шагов		
12	P	Полукруг направо 10 метров до L	Собранная рысь. Равномерность, баланс и сгибание на круге. Сгибание, его равномерность, плавность, перекрест ног на принятии.		
	От L до между R&M	Принимание направо			
	MC	Собранная рысь			
13	CHS	Собранный галоп налево	Переход в галоп. Точность, плавность, равномерность, ритм, баланс и качество галопа и контргалопа.		
	SEXBP	Две скругленные линии на галопе и контргалопе			
	PFA	Контргалоп			

		Упражнение	Оценивается	Балл, Оценка	Замечания
14	A	Простая перемена ноги	Переход в шаг, 3-5 шагов, переход в галоп		
15	AK KH HC	Собранный галоп направо Средний галоп Собранный галоп	Переход в средний галоп. Равномерность, ритм и удлинение шагов. Плавность перехода из среднего в собранный галоп.		
16	CMR	Собранный галоп	Точность. Равномерность, ритм, баланс, сгибание и способность лошади нести себя на собранном галопе и контргалопе.		
	RBXEY	Две скругленные линии на галопе и контргалопе			
	VKA	Контргалоп			
17	A	Простая перемена ноги.	Переход в шаг, 3-5 шагов, переход в галоп		
18	AF FM MC	Собранный галоп Средний галоп Собранный галоп	Переход в средний галоп. Равномерность, ритм и удлинение шагов. Плавный переход из среднего в собранный галоп.		
19	CH	Собранная рысь	Равномерность, ритм, эластичность, удлинение шага и рамки. Переходы		
	HXF	Перемена направления на средней рыси (сидя в седле или облегчаясь)			
20	FA	Собранная рысь	Баланс, равномерность галопа, точность. Прямолинейность по центральной линии. Переход и неподвижность		
	A	По центральной линии			
	L	Остановка, неподвижность, приветствие.			

Выезд свободным шагом на длинном поводу через А

**Всего 200**

		Общие оценки	Балл, Оценка	Замечания
21		Аллюры	Свобода и равномерность.	
22		Импульс	Желание двигаться вперед, эластичность шагов, гибкость спины и подведение задних ног	
23		Подчинение	Внимание и повиновение, гармония, легкость и свобода движений, сохранение контакта	
24		Всадник	Положение и посадка всадника, правильность использования средств управления и их эффективность	

**Всего 240**

Примечание:

а) Требуемая степень сбора должна быть достаточна для легкого и плавного выполнения указанных в схеме движений.

б) в случае, если буквы заключены в скобки, они упомянуты только для указания направления, и отмечают, что эта часть движения должна выполняться последовательно.

**Вычитаются за ошибки в схеме**

**1-ая ошибка = 2 балла**

**2-ая ошибка = 4 балла**

**3-ья ошибка = исключение**

**ВСЕГО БАЛЛОВ \_\_\_\_\_**

Прим.1: Рабочая, средняя и прибавленная рысь должна выполняться сидя в седле, если в тесте не указано "облегчаясь"

Прим.2: В ездах CI 2\*/3\*/4\* допускается как обычная уздечка, так и мундштучное оголовье.