

Соревнование: _____ Дата: _____ Судья: _____ Позиция

№ всадника: _____ Всадник: _____ Страна: _____ Лошадь: _____

Время 5 мин 15 сек (только для информации)

Минимальный возраст лошади: 6 лет

		Упражнение	Оценки	Оценка	Поправка	Коэффициент	Итогова оценка	Оценивается	Замечания
1	AX X XC	Въезд на собранном галопе Остановка, неподвижность, приветствие. Продолжение движения собранной рысью Собранная рысь	10					Качество аллюров, остановки и переходов. Прямолинейность. Контакт и положение затылка	
2	C HXF F FAK	Ездой налево Средняя рысь Собранная рысь Собранная рысь	10					Равномерность, эластичность, равновесие, активность зада, удлинение темпов и рамки. Оба перехода.	
3	KE	Плечом внутрь направо	10					Равномерность и качество рыси, сбегание и постоянный угол. Сбор, равновесие и плавность.	
4	EX XB	Полувольт направо (диаметр 10 м) Полувольт налево (диаметр 10 м)	10					Равномерность и качество рыси, сбор и равновесие. Сгибание, размер и форма полувольтов.	
5	BG G C	Принимание налево По средней линии Ездой направо	10			2		Равномерность и качество рыси, постоянство сгибания, сбор, равновесие, плавность, перекрещивание ног	
6	RS SHCM Между S и H	Полукруг направо (диаметр 20м) Отдать повод; позволить лошади потянуться за поводом Собранная рысь Подобрать повод	10					Сохранение ритма и равновесия. Постепенное вытягивание шеи вперед и вниз. Подбор повода без сопротивления.	
7	MXK K	Прибавленная рысь Собранная рысь	10					Равномерность, эластичность, равновесие, активность зада, захват пространства. Удлинение рамки. Отличие от средней рыси.	
8	KAF	Переходы на М и К Собранная рысь	10					Сохранение ритма, плавность, точность выполнения переходов. Изменение рамки.	
9	FB	Плечом внутрь налево	10					Равномерность и качество рыси, сбегание и постоянный угол. Сбор, равновесие и плавность.	
10	BX XE	Полувольт налево (диаметр 10 м) Полувольт направо (диаметр 10 м)	10					Равномерность и качество рыси, сбор и равновесие. Сгибание, размер и форма полувольтов.	
11	EG G	Принимание направо По средней линии	10			2		Равномерность и качество рыси, постоянство сгибания, сбор, равновесие, плавность, перекрещивание ног	
12	Перед С C H G GH	[Собранный шаг] [Ездой налево] [Поворот налево] Полупируэт налево Собранный шаг	10					Равномерность, активность, сбор, размер полупируэта, сгибание и постановление. Тенденция движения вперед, Сохранение четкого четырёхтактного ритма шага.	

Личный Приз. Юноши

№ всадника: _____ Всадник: _____ Страна: _____ Лошадь: _____

		Упражнение	Оценки	Оценка	Поправка	Коэффициент	Итоговая оценка	Оценивается	Замечания
13		Собранный шаг C-H-G-H	10					Равномерность, раскрепощенность спины, сокращение и повышение шагов, Способность лошади "нести себя". Переход в шаг.	
14	НВ	Прибленный шаг	10			2		Равномерность, активность, раскрепощенность спины, захват пространства, свободное движение плеча, стремление лошади тянуться за поводом.	
15	В ВРL	Собранный шаг Собранный шаг	10					Равномерность, раскрепощенность спины, сокращение и повышение шагов, активность, Способность лошади "нести себя".	
16	L L(P)	Полупируэт направо Собранный шаг	10					Равномерность, активность, сбор, размер полупируэта, сгибание и постановление. Тенденция движения вперед, Сохранение четкого четырехтактного ритма шага.	
17	Перед P РФАК	Продолжение движения собранным галопом с правой ноги Собранный галоп	10					Точность выполнения и плавность перехода, качество галопа.	
18	КХ Х	Принимание направо По средней линии	10					Качество галопа. Сбор, равновесие, постоянный угол сгибания, плавность.	
19	I С	Перемена ноги в воздухе Ездой налево	10					Правильность выполнения, равновесие, плавность, тенденция движения "в горку", прямолинейность перемены. Качество галопа до и после.	
20	НР Р	Средний галоп Собранный галоп	10					Качество галопа, удлинение темпов и рамки. Равновесие, тенденция движения "в горку", прямолинейность.	
21	РФ	Контргалоп	10					Качество перехода. Качество и сбор контргалопа. Способность лошади "нести себя" равновесие, прямолинейность.	
22	F	Перемена ноги в воздухе	10					Правильность, равновесие, плавность, тенденция движения "в горку", прямолинейность перемены ноги.	
23	FD D Между D и L LV ВКАF	Полувольт направо (диаметр 10м) По средней линии Простая перемена ноги Полувольт налево (диаметр 10 м) Собранный галоп	10					Готовность к исполнению, плавность и сбалансированность обоих переходов. 3-5 ясновыраженных темпов шага. Качество галопа. Сгибание на вольтах.	
24	FX Х	Принимание налево По средней линии	10					Качество галопа. Сбор, равновесие, постоянство сгибания, плавность.	
25	I С	Перемена ноги в воздухе Ездой направо	10					Правильность, равновесие, плавность, тенденция движения "в горку", прямолинейность перемены. Качество галопа до и после.	

Личный Приз. Юноши

№ всадника: _____ Всадник: _____ Страна: _____ Лошадь: _____

		Упражнение	Оценки	Оценка	Поправка	Коэффициент	Итого оценка	Оценивается	Замечания
26	MV V	Прибавленный галоп Собранный галоп	10					Качество галопа, импульс, удлинение темпов и рамки. Равновесие, тенденция движения "в горку", прямолинейность. Отличие от среднего галопа. Оба перехода.	
27	VK	Контргалоп	10					Качество перехода. Качество и сбор контргалопа. движение в равновесии, равновесие, прямолинейность. Сбор	
28	K KA	Перемена ноги в воздухе Собранный галоп	10					Правильность, равновесие, плавность, тенденция движения "в горку", прямолинейность перемены ноги. Качество галопа.	
29	A X	По средней линии Остановка-неподвижность-приветствие	10					Качество остановки и перехода. Прямолинейность. Контакт и положение затылка.	
		Выход из манежа шагом на свободном поводу через А							
Всего			320						

Общие оценки:

Общие замечания:

1	Аллюры (свобода и равномерность).	10			1				
2	Импульс (стремление двигаться вперед, эластичность шагов, раскрепощенность спины, подведение зада)	10			1				
3	Повиновение (внимание и доверие; гармония, легкость и непринужденность движений, прямолинейность, принятие повода и легкость переада)	10			2				
4	Положение и посадка всадника; правильность и эффективность применения средств управления.	10			2				
Всего			380						

Вычитаются за ошибки в схеме (ст. 430.6.1):

- 1-ая ошибка - 0,5 процента;
- 2-ая ошибка - 1 процент;
- 3-я ошибка - исключение;

По два балла вычитаются за все прочие ошибки (см.ст. 430.6.2)
ВСЕГО

Организаторы:
(точный адрес)

Подпись судьи:

Всего в %: